

Министерство науки и высшего образования  
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Донецкий государственный университет»

Институт педагогики  
Кафедра дошкольного и начального педагогического образования



УТВЕРЖДАЮ  
проректор

П.А. Машаров

«29» марта 2024 г.  
МП

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ**  
**МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Укрупненная группа направлений подготовки	44.00.00 Образование и педагогические науки
Программа высшего образования	Программа бакалавриата
Направление подготовки	44.03.01 Педагогическое образование
Профиль подготовки	Педагогика и методика начального образования
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная, заочная

Рабочая программа адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2024

Рабочая программа дисциплины **«Основы социально-коммуникативного развития младших школьников»** для обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (Профиль: Педагогика и методика начального образования), составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 121 (ред. от 08.02.2021), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2024 года.

Разработчик:  
ст.преподаватель кафедры  
дошкольного и начального  
педагогического образования



Т.П. Плахтий

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры дошкольного и начального педагогического образования  
Протокол от 26.03.2024 г. № 8

Заведующий кафедрой



И.Г. Матузова

СОГЛАСОВАНО

Директор института педагогики  
28.03.2024 г.



И.А. Кудрейко

Учебно-методическая комиссия института педагогики  
Протокол от 27.03.2024 г. № 3  
Председатель



И.Г. Матузова

Руководитель основной профессиональной образовательной программы,  
канд. пед. наук, доцент  
21.03.2024 г.



И.Г. Матузова

## 1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной. Освоению дисциплины «Основы социально-коммуникативного развития младших школьников» сопутствуют следующие дисциплины: «Русский язык и культура речи», «Педагогика», «Психология», «Учебная: ознакомительная практика» «Лингвистические основы профессиональной деятельности педагога начального образования» и др.

1.2. Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: «Методика развития речи младших школьников», «Методика обучения русскому языку в начальной школе», «Современные образовательные технологии», «Патриотическое (духовно-нравственное) воспитание младших школьников» и др. Знания и умения, полученные в ходе освоения дисциплины «Основы социально-коммуникативного развития младших школьников», являются основой для прохождения практик, используются при подготовке выпускной квалификационной работы.

## 2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	44.03.01 Педагогическое образование (Профиль: Педагогика и методика начального образования)
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.В. ОД.4 Основы социально-коммуникативного развития младших школьников
Часть образовательной программы	Вариативная часть
Количество зачетных единиц/ всего часов	3,5 / 126 (очная) 3,5 / 126 (заочная)

### 2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы+ контроль	Всего	
Очная	2	3	26	–	26	74	126	Зачет
<b>Очная, всего</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>26</b>	<b>–</b>	<b>26</b>	<b>74</b>	<b>126</b>	
Заочная	3	5	4		4	118	126	Зачет
<b>Заочная, всего</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	<b>118</b>	<b>126</b>	

## 3. ЦЕЛЬ ДИСЦИПЛИНЫ

Формирование готовности педагога к решению профессиональных задач в области педагогической деятельности на начальной ступени языкового образования, обеспечивающих социально-коммуникативное развитие младших школьников.

#### 4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Универсальные компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК-7. И-1. Взаимодействует с родителями (законными представителями) дошкольников с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания и развития ребенка.	Знает основные принципы, правила и нормы взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания и развития ребенка.  Умеет организовать коммуникативную среду для взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся.

#### 5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Темы	Краткое содержание темы (Вопросы темы)
1. Проблема социально-коммуникативного развития младших школьников в философско-педагогическом контексте.	1.1. Проблема социально-коммуникативного развития младших школьников в философско-педагогическом контексте. 1.2. Объект и предмет дисциплины «Социально-коммуникативное развитие младших школьников». 1.3. Понятия «возраст», «детство», «ребенок», «младший школьник». 1.4. Детство как структурный компонент общества, отражающий социальные и культурные изменения. 1.5. Основные социально-культурологические парадигмы изучения детства (У.А. Корсаро, Н. Постман, А. Джеймс, А. Праут).
2. Детство как социально-культурологический феномен.	2.1. Детство как социально-культурологический феномен. 2.2. Многогранность феномена «детства» — биологического, психологического, социологического, культурологического, педагогического. 2.3. Детство как этап физического, психического, социального развития личности. 2.4. Изучение связи истории развития человечества с отношением к детству и роли ребёнка в обществе.
3. Мир детства как автономная социокультурная реальность.	3.1. Мир детства как автономная социокультурная реальность, обладающая своим собственным языком, структурой, функциями и традициями. 3.2. Новые социокультурные возможности младшего школьника.

	3.3. Роль культуры в адаптации младших школьников в социальной среде.
4. Детская субкультура.	<p>4.1. Детская субкультура. Определение понятия «субкультура», составляющие признаки субкультур, определение понятия «детская субкультура».</p> <p>4.2. Пространство детской субкультуры как фактор формирования статуса, благодаря которому младшим школьником приобретает социальная компетентность в группе сверстников.</p> <p>4.3. Интеграционная функция детской субкультуры.</p> <p>4.5. Регуляторная функция детской субкультуры.</p> <p>4.6. Социальная адаптация младшего школьников в образовательном учреждении.</p> <p>4.7. Моделирующая функция детской субкультуры.</p>
5. Формирование социально-коммуникативных моделей поведения младшего школьника.	<p>5.1. Формирование социально- коммуникативных моделей поведения младших школьников.</p> <p>5.2. Моделирование диалогов на актуальные для учащихся начальной школы темы.</p> <p>5.3. Формирование установок у младших школьников на определенные модели поведения.</p> <p>5.4. Интеграция различных предметных областей на занятиях по развитию речи в начальной школе.</p>
6. Гендерная культура младшего школьника.	<p>6.1. Гендерная культура младшего школьника.</p> <p>6.2. Особенности социализации мальчиков и девочек. Освоение детьми гендерных ролей через игрушки, детскую литературу.</p> <p>6.3. Методики с применением игры, графики, рисунков. Игра-интервью. Анкета-рисунок.</p> <p>6.4. Детская субкультура как способ гендерной самоидентификации.</p> <p>6.5. Моделирование диалогов между мальчиками и девочками на актуальные для младших школьников темы.</p>
7. Социально-коммуникативное развитие младших школьников.	<p>7.1. Социально-коммуникативное развитие младших школьников как культурологический процесс.</p> <p>7.2. Ценностно-смысловая направленность социально-коммуникативного развития младших школьников, его аксиологическая составляющая.</p> <p>7.3. Диалоговый характер воспитательного процесса.</p> <p>7.4. Деятельностная природа социально-коммуникативного развития младших школьников.</p> <p>7.5. Системная организация социально-коммуникативного развития детей младшего школьного возраста.</p> <p>7.6. Методы, приемы, средства формирования коммуникативной компетенции младших школьников.</p>
8. Детский игровой фольклор и коммуникативное развитие младших школьников.	<p>8.1. Детский игровой фольклор и коммуникативное развитие младших школьников.</p> <p>8.2. Народная педагогика в воспитании ребенка.</p> <p>8.3. Воспроизведение древних стадий истории детских поколений человечества в детских народных играх.</p> <p>8.4. Формальные ролевые игры без поэтического организованного текста: «Овцы и волки», «Волк и козлята», «Сапожник», «Колпачок». Игры с припевами: «Баба сеяла</p>

	<p>горох», «Земледелец», «А мы просо сеяли», «Семь сыновей», «Каравай». Ролевые игры с приговорами: «Горелки», «Курочка и цыплята».</p> <p>8.5. Роль фольклора в формировании жанрового мышления младшего школьника.</p> <p>8.6. Пословицы и поговорки как средство социально-коммуникативного развития младшего школьника.</p> <p>8.7. Роль песенного детского фольклора в жизни ребенка. Пестушки, потешки, дразнилки, прибаутки, шутки, перевертыши. Заклички – обращение к явлениям природы (солнцу, ветру, дождю, снегу, радуге, деревьям).</p> <p>8.8. Роль считалок, скороговорок, чистоговорок, колыбельных песен в развитии образного восприятия детей.</p>
9. Значение народных сказок в жизни младшего школьника.	<p>9.1. Значение народных сказок в жизни младшего школьника.</p> <p>9.2. Особенности культурного сказочного пространства: тесная связь с миром идеального, элементами язычества, специфика временных и пространственных отношений, связь добра и зла.</p> <p>9.3. Образы-персонажи славянских сказок и их воспитательный потенциал.</p> <p>9.4. Моделирование жизненных ситуаций в сказках.</p> <p>9.5. Роль сказки в формировании стереотипного поведения и мифопоэтического мировосприятия младшего школьника.</p> <p>9.6. Пересказ сказок с помощью «карт» В.Я. Пропа.</p> <p>9.7. Сказки как тренинги, способствующие активному проживанию социально значимых событий.</p> <p>9.8. Использование кукол при инсценировке сказок в начальной школе.</p>
10. Формирование у младшего школьника зрительской культуры.	<p>10.1. Роль театра в жизни ребенка. Формирование у младшего школьника зрительской культуры.</p> <p>10.2. Технология организации школьного театра. Экскурсии в кукольный театр.</p> <p>10.3. История славянского театра. Русский театр Петрушки. Славянский вертеп.</p> <p>10.4. Ознакомление младших школьников с традициями народного славянского театра.</p>
11. Лингвокультурологическая картина мира младшего школьника.	<p>11.1. Социализация младшего школьника как процесс вхождения индивида в культуру через освоение ее смыслов.</p> <p>11.2. Ребенок как субъект культуры.</p> <p>11.3. Вовлеченность ребенка в культурную жизнь своего региона, своей страны.</p> <p>11.4. Лингвокультурологическое образование учащегося начальной школы в условиях полилингвального пространства РФ.</p> <p>11.5. Составляющие языковой картины мира младшего школьника. Ее расширение и коррекция.</p>

12. Социально-коммуникативное развитие младшего школьника в поликонфессиональном обществе.	12.1 Социально-коммуникативное развитие младшего школьника в поликонфессиональном обществе. 12.2. Дидактико-культурологический потенциал библейских текстов. 12.3. Библия в рассказах для детей (П.Н.Воздвиженский). Ознакомление младших школьников с библейскими притчами.
13. Роль детского телевидения в образовании младшего школьника.  14. Младший школьник в гипертекстовом Интернет-пространстве.	13.1. Роль телевизионного контента в образовании младшего школьника. 13.2. Отечественное и зарубежное телевидение для детей младшего школьного возраста. 13.3. Роль телеконтента в формировании лингвокультурологической картины мира ребенка. 13.4. История детского телевидения. Советская мультипликация. 13.5. Экологичность детского телевидения. 13.6. Формирование телекультуры младшего школьника. 13.7. Современные популярные детские передачи, телециклы и телепрограммы для младших школьников и их роль в социально-коммуникативном развитии детей. 13.8. Организация и проведение бесед с младшими школьниками и обсуждений детских передач. 14.1. Младший школьник в гипертекстовом Интернет-пространстве. 14.2. Популярные среди детей сайты, блоги и социальные сети. 14.3 Роль педагога начального образования в организации Интернет-пространства учащихся. 14.4. Критерии оценки электронного контента для детей. Опасный Интернет-контакт.
15. Проектная деятельность в начальной школе.	15. 1. Проектная деятельность в начальной школе. 15.2. Метод проектов как интегрированный компонент структурированной системы начального образования. 15.3. Проектная деятельность обучающихся как совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата. 15.4. Взаимодействие учителя и ученика при работе над проектом. 15.5. Методы работы в процессе реализации проекта.  15.5.1. Словесные методы.  15.5.2. Наглядные методы: демонстрации поделок, плакатов, макетов, схем, иллюстраций, рисунков.  15.5.3. Практические методы: изготовление плакатов, схем, различных моделей, поделок.

## 6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Форма обучения – очная, курс – 2, семестр – 3

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
1. Проблема социально-коммуникативного развития младших школьников в философско-педагогическом контексте.	2		2	5	9
2. Детство как социально-культурологический феномен.	2		2	5	9
3. Мир детства как автономная социокультурная реальность.	2		2	5	9
4. Детская субкультура.	2		2	5	9
5. Формирование социально-коммуникативных моделей поведения младшего школьника.	2		2	5	9
6. Гендерная культура младшего школьника.	2		2	5	9
7. Социально-коммуникативное развитие младших школьников.	2		2	5	9
8. Детский игровой фольклор.	1		1	5	7
9. Значение народных сказок в жизни ребенка.	1		1	5	7
10. Формирование у младшего школьника зрительской культуры.	2		2	5	9
11. Лингвокультурологическая картина мира младшего школьника.	1		1	5	7
12. Социально-коммуникативное развитие младшего школьника в поликонфессиональном обществе.	1		1	5	7
13. Роль детского телевидения в образовании младшего школьника.	2		2	5	9
14. Младший школьник в гипертекстовом Интернет-пространстве.	2		2	5	9
15. Проектная деятельность в начальной школе.	2		2	4	8
<b>ИТОГО ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП</b>	26		26	74	126

### 6.2. Форма обучения – заочная, курс –3, семестр – 5

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
1. Проблема социально-коммуникативного развития младших школьников в философско-педагогическом контексте.				7	7
2. Детство как социально-культурологический феномен.				7	7
3. Мир детства как автономная социокультурная реальность.				8	8

4. Детская субкультура.				8	8
5. Формирование социально-коммуникативных моделей поведения младшего школьника.	2			8	10
6. Гендерная культура младшего школьника.				8	8
7. Социально-коммуникативное развитие младших школьников.				8	8
8. Детский игровой фольклор.				8	8
9. Значение народных сказок в жизни ребенка.				8	8
10. Формирование у младшего школьника зрительской культуры.			2	8	10
11. Лингвокультурологическая картина мира младшего школьника.	2			8	10
12. Социально-коммуникативное развитие младшего школьника в поликонфессиональном обществе.				8	8
13. Роль детского телевидения в образовании младшего школьника.				8	8
14. Младший школьник в гипертекстовом Интернет-пространстве.				8	8
15. Проектная деятельность в начальной школе.			2	8	10
<b>ИТОГО ПО КОМПОНЕНТУ ОПОП</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	<b>118</b>	<b>126</b>

## 7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### Вопросы к зачету

1. Коммуникативное поведение младших школьников в игре.
2. Роль народной педагогики в воспитании младшего школьника.
3. Культурологическое образование ребенка: народные ролевые игры без поэтического организованного текста.
4. Культурологическое образование ребенка: детские народные игры с припевами.
5. Ролевые игры с приговорами: «Горелки», «Курочка и цыплята».
6. Лингвокультурологическое значение народных сказок для социально-коммуникативного развития младшего школьника.
7. Интеграция различных предметных областей на занятиях по развитию речи в начальной школе.
8. Культурологический потенциал русских народных сказок в коммуникативном развитии младшего школьника.
9. Роль сказки в формировании стереотипного поведения ребенка.
10. Роль сказки в формировании мировосприятия младшего школьника.
11. Роль сказки в формировании фольклорной картины мира младшего школьника
12. Лингвокультурологическое образование ребенка в условиях полилингвального пространства РФ.
13. Составляющие языковой картины мира младшего школьника
14. Расширение языковой картины мира младшего школьника
15. Коррекция языковой картины мира ребенка младшего школьного возраста.

16. Включенность младшего школьника в культурную жизнь общества.
17. Культурация ребенка как процесс вхождения индивида в культуру через освоение ее смыслов.
18. Роль педагога в моделировании коммуникативного пространства младшего школьника.
19. Духовное развитие ребенка и расширение его языковой картины мира.
20. Ознакомление детей с традициями народного славянского театра.
21. Ознакомление младших школьников с библией в рассказах для детей (П.Н.Воздвиженский).
22. Ознакомление младшего школьника с библейскими притчами.
23. Роль телевизионного контента в лингвокультурологическом образовании младшего школьника.
24. Значение мультфильмов в развитии личности младшего школьника.
25. Значение детской литературы в развитии личности младшего школьника.
26. Экологичность детского телевидения.
27. Соответствие интернет-контента для детей критериям психологической безопасности.
28. Роль культуры в адаптации детей в новой социальной среде.
29. Мир детства как автономная социокультурная реальность, обладающая своим собственным языком, структурой, функциями и традициями.
30. Пространство детской субкультуры как фактор формирования статуса младшего школьника.
31. Приобретение младшего школьника социально-коммуникативной компетентности в группе сверстников.
32. Роль загадок в формировании жанрового мышления ребенка.
33. Роль пословиц и поговорок в формировании жанрового мышления младшего школьника.
34. Роль колыбельных песен в формировании жанрового мышления младшего школьника.
35. Роль скороговорок в формировании жанрового мышления ребенка.
36. Роль сказок в формировании жанрового мышления младшего школьника.
37. Поговорки и пословицы как средство социально-коммуникативного развития младшего школьника.
38. Проблемы культурной адаптации младшего школьника в условиях современных миграционных процессов.
39. Профессиональная культура речи педагога начального образования.
40. Лингвокультурологическая картина мира педагога начального образования.
41. Методики с применением игры, графики, рисунков. Игра-интервью. Анкета-рисунок.
42. Моделирование диалогов между мальчиками и девочками на актуальные для младших школьников темы.
43. Социально-коммуникативное развитие младших школьников как культурологический процесс.
44. Ценностно-смысловая направленность социально-коммуникативного развития младшего школьника.
45. Диалоговый характер воспитательного процесса.
46. Деятельностная природа социально-коммуникативного развития младшего школьника
47. Системная организация социально-коммуникативного развития детей младшего школьного возраста.
48. Методы, приемы, средства формирования коммуникативной компетенции младшего школьника.
49. Организация и проведение воспитательных бесед с младшими школьниками.
50. Обсуждений детских передач с учащимися начальной школы.
51. Проектная деятельность в начальной школе.
52. Метод проектов как интегрированный компонент структурированной системы начального образования.
53. Проектная деятельность обучающихся как совместный учебно-познавательный процесс.

54. Взаимодействие учителя и младшего школьника при работе над проектом.
55. Методы работы в процессе реализации проекта «Фольклорный театр» в начальной школе.
56. Словесные методы: рассказы детей, сообщения, доклады на заданную тему, подготовка и чтение рефератов.
57. Наглядные методы: демонстрации поделок, плакатов, макетов, схем, иллюстраций, рисунков.
58. Практические методы: изготовление плакатов, схем, различных моделей, поделок.

## 8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже. Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала, решение задач и т.п.).

### 8.1 Распределение баллов

Номера тем	Виды работ	Максимальное количество баллов
1-5	Организационно-учебная работа в аудитории	10
	Самостоятельная работа	7
	Итоговая работа по теме	5
6-10	Организационно-учебная работа в аудитории	10
	Самостоятельная работа	7
	Итоговая работа по теме	6
10-15	Организационно-учебная работа в аудитории	10
	Самостоятельная работа	10
	Итоговая работа по теме	5
Итого		70
Зачет		30
Общий итог		100

### 8.2. Соответствие баллов оценке

Оценка по шкале ECTS	Оценка по 100-балльной шкале	Оценка по государственной шкале	
		экзамен, дифференцированный зачет	зачет
A	90-100	5 (отлично)	зачтено
B	80-89	4 (хорошо)	зачтено
C	75-79	4 (хорошо)	зачтено
D	70-74	3 (удовлетворительно)	зачтено
E	60-69	3 (удовлетворительно)	зачтено
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной аттестации	не зачтено
F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов	не зачтено

## **9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- 1) для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом.
- 2) для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - зачет проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- 3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере;
  - зачет проводится в устной форме или выполняется в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
- 2) для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- 3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.

## **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

Учебные занятия проводятся в 3-м учебном корпусе ФГБОУ ВО «ДонГУ» (г. Донецк, ул. Буденного, 13а).

Для проведения лекционных и практических занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя. Выход в Интернет проводной или с использованием Wi-Fi. Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методическом кабинете Главного корпуса (ауд.405).

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в учебно-методических кабинетах 1-го (ауд.231) и главного учебных корпусов (ауд. 102), материально-техническую базу учебной лаборатории кафедры психологии.

Обучающиеся имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине, размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования ФГБОУ ВО «ДонГУ». При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

## **11. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### **11.1. Основная литература**

1. Мали, Л. Д. Методика развития речи младших школьников : учеб. пособие / Л. Д. Мали, С. А. Климова. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 112 с. : табл. – Библиогр. в кн. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683378> (дата обращения: 20.01.2022). – Режим доступа: по подписке ШГПУ. – Текст : электронный.
2. Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников / Урал. гос. пед. ун-т; Н. В. Багичева, М. Л. Кусова, Е. И. Плотникова, С. В. Плотникова, В. А. Шуритенкова. М., 2013. – 5-е изд. стереотип. – М. : ФЛИНТА, 2021 – 272 с.
3. Плахтий, Т.П. Использование методов интерактивного обучения в профессиональной подготовке будущих педагогов / Т.П. Плахтий // Русский язык в поликультурном мире. Сборник научных статей VI Международного симпозиума (8 –12 июня 2022 г.). В 2-х томах. – Т. 2. Редколлегия: И. П. Зайцева, Е.М. Маркова, Т.С. Чабаненко, Е.М. Шахова [и др.]. Симферополь, 2022 – 300 с; С. 109 – 114.

### **11.2. Дополнительная литература**

1. Антонова, Е.С., Боброва, С.В. Методика преподавания русского языка (начальные классы) : учебник для студ. учреждений сред. проф. Образования / Е.С.Антонова, С.В.Боброва. — 4-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2014 – 464 с.
2. Булатова, Е.Э., Дроздова, Л.М., Фатыхова, Е.Н. Эффективность метода наглядного моделирования в развитии фонематического восприятия и подготовке детей к обучению грамоте // Современная образовательная среда: теория и практика. – Сборник материалов V Международной научно-практической конференции. – Чебоксары, 2019. – С. 70 – 73.
3. Воейкова, М.Д. Ранние этапы усвоения детьми именной морфологии русского языка. – М.: Знак, 2011. – 328 с.
4. Журова, Л.Е. Русский язык. Обучение грамоте : 1 класс : методические комментарии к урокам / Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова. – М. : Вентана-Граф ; Российский учебник, 2018. – 544 с.
5. Зайцев В.С. Современные педагогические технологии: учебное пособие. – В 2-х книгах. – Книга 2. – Челябинск, ЧГПУ, 2012 – 496 с.
6. Львов, М. Р., Горецкий, В. Г., Сосновская, О. В. Методика преподавания русского языка в начальных классах. – М., 2007. – 496 с.
7. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы / С. Н. Борунова, В. Л. Воронцова, Н. А. Еськова; Под ред. Р. И. Аванесова. – 4-е изд., стер. – М., 2008. – 704 с.
8. Плахтий, Т.П. Культурологическая подготовка будущих педагогов: из опыта моделирования учебного курса «Культурология детства» / Т.П. Плахтий // Полилингвальное образование как основа сохранения языкового наследия и культурного разнообразия человечества. Сборник научных статей IX Международной научно-практической

конференции, Владикавказ, 2022. – № 9. – 275 с.; С.184 – 188.

9. Потиха, З. А. Как сделаны слова в русском языке. Справочник служебных морфем. Пособие для учителя / З. А. Потиха – СПб.: Просвещение. – 2011. – 125 с.

10. Русский язык в начальных классах : сборник методических задач / М. С. Соловейчик, О. В. Кубасова, Н. С. Кузьменко, О. Е. Курлыгина. – 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2000. – 255 с.

11. Скварцов, Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи: 8000 слов и выражений / Л.И.Скварцов. – М.: ООО « Издательство Оникс», 2009. – 1104 с.

12. Соловьев, В. Н. Словарь правильной русской речи: орфографический, орфоэпический, грамматический словарь с комментариями: около 85 000 слов, более 400 комментариев, объясняющих написание, произношение, употребление слов: все орфографические и орфоэпические правила русского языка / Н. В. Соловьев. – Москва :Астрель: АСТ, 2014. – 924с.

13. Теория и технология начального языкового образования: учебное пособие для студентов Института педагогики и психологии детства / С.В.Плотникова, В. А. Шуритенкова; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2014. – 277 с.

14. Тихонов, А. Н. Новый словообразовательный словарь русского языка для всех, кто хочет быть грамотным / А.Н. Тихонов. – Москва: АСТ. – 2014. – 639 с.

15. Учись говорить и писать правильно. Практикум по русскому языку и культуре речи. Выпуск 1. Правописание согласных и гласных в корне слова / Т.П. Плахтий, В.П. Гордиенко, А.В. Белых; иллюстр.: Г.П. Плахтий. – Донецк, ГОУ ВПО «ДОННУ». – 2022. – 113 с.

16. Цыганенко Г. П. Словарь служебных морфем русского языка. – К. : Рад. Школа. – 2012. – 240 с.

## 12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ): федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. – Москва, 2019. – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. – Текст: электронный.

2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000 – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 03.03.2024). – Режим доступа: для авторов. пользователей. – Текст: электронный.

3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»: сайт / Ассоциация «Открытая наука». – Москва, 2014. – URL:<https://cyberleninka.ru/>. – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

4. Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. – URL:<https://e.lanbook.com>(дата обращения: 03.03.2024). – Режим доступа: для авторов. пользователей. – Текст: электронный.

5. ЭБС Юрайт: электронная библиотечная система: сайт. – Москва, 2013. – URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 01.09.2023).– Режим доступа: для авторов. пользователей. – Текст: электронный.

6. Электронно-библиотечная система ДонГУ: сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016 – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 03.03.2024).– Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

7. Электронный каталог Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 03.03.2024).– Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.

8. Электронный архив ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный// ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 03.03.2024). – Режим доступа: свободный.

### **13. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614)
2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919)
3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы Dream Spark для высших учебных заведений)
4. Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).